

СОГЛАСОВАНО

Начальник УО ИКМО г. Казани  
И.А. Ризванов

«16» января 2026г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «ДШИ №6»

Советского района г.Казани

Э.П.Батталова

Приказ № 02/н от «12» января 2026г.



ПРИНЯТО

на заседании педсовета МБУДО

«Детская школа искусств № 6»

Советского района г. Казани

Протокол № 2 от «19» 01 2026г.

## ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

«Детская школа искусств №6»

Советского района г. Казани

на 2026-2031 годы

**Паспорт программы развития**  
**МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани на 2026 - 2031 гг.**

**1. Наименование программы:** «Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №6» Советского района г. Казани на 2026-2031 годы»

**2. Назначение программы:** Программа определяет приоритетные направления развития МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани до 2031 года, управления инновационными процессами в художественно-эстетическом образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения. Определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

**3. Основание для разработки программы**

- Конституция Российской Федерации;
- Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678р;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года № Пр-827;
- Национальный проект «Культура», разработанный в соответствии с указом Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», в структуру которого входят Федеральные проекты «Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура»;
- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р;
- Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 февраля 2016 года № 326-р;
- Государственная программа «Развитие культуры», утвержденная постановлением РФ от 15 апреля 2016 года №317;
- Приказ Министерства культуры РФ от 2 июня 2021 года №754 «Об утверждении порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская

художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел».

#### **4. Разработчики программы:**

Администрация и педагогический коллектив МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани.

#### **5. Исполнители программы:**

Администрация и педагогический коллектив, обучающиеся и родители обучающихся в МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани.

#### **6. Цель и задачи программы**

*Цель программы:* сохранение, развитие и предоставление дополнительного образования детей высокого качества в соответствии с запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования.

*Задачи программы:*

- Выявить художественно одаренных детей, обеспечить соответствующие условия для их образования и творческого развития.
- Повысить доступность и качество образования в сфере искусств за счет использования материально-технических, кадровых, финансовых и управленческих ресурсов.
- Разработать и реализовать разноуровневые программы.
- Создать условия для увеличения числа детей, обучающихся по дополнительным образовательным программам.
- Внедрить в деятельность школы современные информационные технологии.
- Развить кадровый потенциал.
- Обеспечить информационную открытость школы в социуме.
- Обеспечить качественный рост квалификации педагогических работников в части овладения ими новыми информационными технологиями, а также углубленного изучения и развития традиционных методик.
- Развить сетевое взаимодействие ДШИ с другими образовательными организациями и организациями культуры.
- Развить систему платных услуг как внебюджетного источника финансирования.
- Обновить парк музыкальных инструментов.
- Создать доступную среду, обеспечить качественное образование для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

**7. Срок реализации программы:** 2026-2031 гг.

**8. Этапы реализации программы:**

*Подготовительный этап - 2026 г.*

- проведение аналитической и диагностической работы;
- разработка нормативно-правовой базы развития ДШИ;
- методологическое совершенствование учебного плана ДШИ.

*Основной этап - 2027 - 2030 гг.*

- отслеживание и корректировка результатов реализации Программы развития ДШИ;
- широкое внедрение современных образовательных технологий и методик обучения.

*Этап подведения итогов, анализа - 2031 г.*

- подведение итогов реализации программы;
- разработка нового стратегического плана развития ДШИ.

**9. Утверждение программы:** Программа принята Педагогическим Советом школы.

**10. Источники финансирования:** бюджетные средства. Привлечение дополнительных средств за счет оказания платных дополнительных услуг.

**11. Ожидаемые результаты реализации программы:**

- Рост разнообразия и качества образовательных услуг на основе расширения возможностей получения дополнительного образования в соответствии с запросами и потребностями детей и их родителей (муниципальным заданием).
- Ежегодное участие обучающихся ДШИ в конкурсах и фестивалях различного уровня (муниципальных, зональных, межзональных, региональных, всероссийских, международных).
- Увеличение мероприятий концертно-выставочной направленности.
- Профессиональный рост педагогического коллектива, повышение квалификации преподавателей.
- увеличение количества выпускников, продолжающих профессиональное образование в системе ССУЗов и ВУЗов культуры и искусства;
- укрепление и совершенствование материально-технической базы, создание условий для осуществления образовательной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми к современному учебному процессу.
- Обновление кадрового состава за счет привлечения молодых специалистов.
- Повышение рейтинга образовательного учреждения.

## **12. Контроль над исполнением программы:**

Управление реализацией Программы развития МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани осуществляется директором. Проведение мониторинга по основным направлениям Программы осуществляется заместителем директора.

## **Содержание Программы МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани**

<b>1. Введение.....</b>	<b>7</b>
<b>2. Информационная справка об «ДШИ №6» Советского района г. Казани</b>	
2.1. Информационная справка .....	9
2.2. Контингент обучающихся.....	10
2.3. Кадровый состав .....	14
2.4. Организация и содержание учебно-методической работы.....	15
2.5. Образовательно-воспитательная деятельность.....	16
2.6. Культурно-просветительская деятельность .....	17
2.7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса .....	18
<b>3. Аналитическое обоснование Программы</b>	
3.1. Анализ состояния и проблем Учреждения.....	18
<b>4. Концептуальный проект желаемого будущего состояния Школы</b>	
4.1. Приоритетные направления, цели и задачи МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани на 2026 - 2031 гг .....	20
4.2. Механизм реализации программы .....	22
<b>5. Основные направления и этапы осуществления инновационных процессов по реализации Программы развития</b>	
5.1. Основные направления развития образовательного процесса.....	22
5.2. Изменения в культурно - досуговой деятельности Школы.....	24
5.3. Обновление методической работы.....	24
5.4. Кадровый состав .....	25
5.5. Развитие материально-технической базы.....	25
5.6. Развитие платных образовательных услуг.....	26
5.7. Меры по реализации Программы развития.....	26
5.8. Ожидаемые результаты .....	30
5.9. Финансовое обеспечение реализации программы развития .....	30
<b>6. Заключение .....</b>	<b>31</b>

## 1. Введение.

Приоритетной задачей государства в модернизации в области Российского образования на данном этапе является создание и обеспечение качества образования и воспитания, соответствующего современным требованиям. Именно понятие качества образования и определяет весь процесс развития и становления ребёнка как личности.

Особое внимание уделяется необходимости концепции эстетического образования с духовно-нравственными акцентами, реализация способностей ребенка, совершенствование стремлений к самостоятельным созидательным действиям, постоянному творческому поиску и самореализации скрытых талантов. Сфера дополнительного образования детей создает особые возможности для развития образования в целом. Музыка и живопись, будучи важнейшей частью духовной культуры человечества, одновременно являются испытанным средством выявления и развития творческой индивидуальности ребенка, помогают развитию творческого потенциала личности в целом.

Учреждения дополнительного образования, являются наиболее эффективной формой развития способностей, интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи. Учреждения дополнительного образования всегда были и остаются опорой общества, ведь именно в их стенах осуществляется художественное образование, эстетическое воспитание, выявление талантливых и художественно-одаренных детей.

Образование, осуществляемое в детских школах искусств, является особым видом дополнительного образования детей, цель которого не только в предпрофессиональном обучении наиболее одаренных учащихся, как будущих специалистов по видам искусства, но и в создании условий для выявления и развития творческого потенциала ребенка.

Социальные преобразования в современном обществе приводят к мысли, что нашим детям жить в мире, который существенно отличается от сегодняшнего. Поэтому свою учебно-воспитательную работу следует оценивать не по передаче детям своих ценностей, знаний, умений, навыков, а скорее всего по результатам их подготовки к самостоятельным действиям и решениям в условиях, которых заведомо не было в жизни родительского поколения. Поэтому основное предназначение ДШИ на современном этапе заключается в создании условий для личностного развития учащихся, их позитивной социализации и профессионального самоопределения.

Таким образом, дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно

объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества.

Данные цели и задачи, стоящие перед учреждениями дополнительного образования детей, легли в основу Программы развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №6» Советского района г. Казани, которая определяет стратегические приоритеты развития школы, основные направления, ресурсы и действия по их реализации.

За время существования МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани (далее Школа) в ней были созданы благоприятные условия, при которых учащиеся могли получать начальное музыкальное, художественное, хореографическое образование.

В настоящее время работа Школы ориентирована на создание условий для решения таких задач российского образования, как воспитание важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни.

Поставленные задачи возможно решить в условиях широкого использования инновационных подходов к организации образовательного процесса. При подготовке Программы развития Школы учитывалось, что обучающиеся получают дополнительное образование без потери качества основного общего образования.

Школа ставит перед собой цель: создание эффективной образовательно воспитательной среды. Данная система должна обеспечивать качественное развитие обучающихся, активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью. Для реализации всех этих задач в Школе предусмотрены различные формы учебно-методической, воспитательной, концертной и внеклассной работы. Многообразие форм позволяет привлекать к активному участию в мероприятиях всех преподавателей Школы, имеющих большой опыт работы, а также молодых специалистов.

Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

1. Учебно-воспитательная работа.
2. Методическая работа.
3. Внеклассная, концертная работа.
4. Развитие материально-технической базы.

Программа развития ДШИ является документом, на основании которого



осуществляется перспективное планирование и деятельность учреждения. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Конституцией Российской Федерации;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации»
- Нормативными документами и решениями Министерства образования и Министерства культуры Российской Федерации;
- Уставом Школы.

Программа развития ДШИ нацелена на эффективность использования современных научно-методических подходов к организации педагогической и административно-управленческой деятельности в Школе, отражает интересы и запросы социума. Она ориентирована на развитие личности ребенка и предполагает возможность получения качественного образования и воспитания с учетом индивидуальных особенностей; предоставляет возможность родителям удовлетворить потребности в образовательных услугах, придает им уверенность за судьбу детей; преподавателям Школа предоставляет благоприятные условия для самореализации, повышения педагогического мастерства, для опытно-экспериментальной и исследовательской работы, инновационной деятельности.

## **2. Информационная справка об МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани**

### **2.1. Информационная справка**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 6» Советского района г. Казани создано приказом Управления образования г. Казани от 13.10.2000г. N1189 в целях реализации прав граждан на дополнительное образование.

**Полное наименование образовательного учреждения на русском языке:** Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №6» Советского района г. Казани.

**Сокращенное наименование на русском языке:** МБУДО «ДШИ №6»

**Полное наименование образовательного учреждения на татарском языке:** Казан шәһәре Совет районының «6 нчы балалар сәнгать мәктәбе» өстәмә белем муниципаль бюджет учреждениесе.

**Сокращенное наименование на татарском языке:** ӨБМБУ «6 нчы балалар сәнгать мәктәбе».

**Организационно-правовая форма** - муниципальное учреждение дополнительного образования.

**Тип Школы** - учреждение дополнительного образования.

**Вид Школы** – школа искусств.

**Лицензия** № 6760, выдана Министерством образования и науки Республики Татарстан 06 июля 2015 года.

**Юридический и фактический адрес:** Республика Татарстан, 420075, г. Казань, ул. Халезова, д.32а.

**Телефон** (843)-239-96-46, (843)-234-14-08

**Директор** – Батталова Эльвира Павловна

**Электронная почта:** [Dshi6.kzn@tatar.ru](mailto:Dshi6.kzn@tatar.ru)

**Официальный сайт школы:** <https://edu.tatar.ru/sovetski/page523718.htm>

**Учредитель:** муниципальное образование города Казани.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с федеральными законами и другими нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования.

МБУДО «ДШИ № 6» Советского района г. Казани создана для целенаправленного обучения детей и подростков музыкальному, хореографическому, изобразительному искусству. Деятельность школы направлена на повышение качества и доступности образования в сфере музыкального, хореографического, изобразительного искусства, развитие творческой активности обучающихся, повышение интереса к обучению и раскрытие их творческого потенциала, повышение интеллектуального и культурного уровня, расширение диапазона знаний и интересов населения, формирование моральных ценностей, повышение уровня патриотизма, через воспитание любви к родному краю, всестороннее развитие человека, как личности, развитие культурного пространства города.

## **2.2. Контингент обучающихся МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани**

МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани — это учебное заведение, главной целью которого является комплексное развитие творческих, духовных, культурных потребностей детей и подростков. Контингент образовательного учреждения на 1 января 2026 года составил 850 обучающихся.

### ***Сведения о реализуемых дополнительных образовательных программах***

МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани реализует две группы образовательных программ дополнительного образования:

- дополнительные предпрофессиональные программы (далее - ДПП) в области музыкального искусства;
- дополнительные общеразвивающие программы (далее - ДОП) в области музыкального, изобразительного, хореографического искусства.

*Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства* реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного и эстетического воспитания, а также осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусства.

Целевые установки реализации ДПП согласно ст. 83 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, направлены на создание условий:

- для приобретения одаренными и высоко мотивированными обучающимися знаний, умений, навыков в области музыкального искусства,
- для приобретения ими опыта творческой деятельности,
- для обеспечения их достаточной подготовки к получению профессионального образования в области музыкального искусства.

Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства осуществляется на основе восьмилетних учебных планов:

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» — нормативный срок обучения - 8 (9) лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты (специальность - скрипка)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты (специальность - виолончель)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (специальность - баян)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (специальность - аккордеон)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (специальность — гитара)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (специальность - домра)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.
- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (специальность - балалайка)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (специальность - флейта)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (специальность - кларнет)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (специальность - труба)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты и (специальность - саксофон)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты и (специальность – ударные инструменты)» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.

- Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» — нормативный срок обучения — 8 (9) лет.

*Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств* реализуются с целью приобщения детей к искусству, развития их творческих способностей, формирования эстетических взглядов и нравственных установок.

Целевые установки реализации ДОП:

- привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности,
- развитие значимых для образования, социализации, самоопределения, самореализации духовно-нравственных и интеллектуальных личностных качеств ребенка, его творческих способностей, возможностей, навыков, компетенций;
- диагностика одаренности детей, педагогическая поддержка целенаправленное формирование устойчивого интереса и мотивации самостоятельной творческой деятельности.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ осуществляется на основе пятилетнего и восьмилетних учебных планов:

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Фортепиано» — нормативный срок обучения - 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты (специальность - скрипка)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты (специальность - виолончель)» — нормативный срок обучения — 8

лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (специальность — баян)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (специальность — аккордеон)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (специальность — гитара)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (специальность — домра)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народные инструменты (специальность — балалайка)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (специальность — флейта)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (специальность — труба)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (специальность — саксофон)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (специальность — ударные инструменты)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты (специальность — кларнет)» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Сольное пение» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Хоровое пение» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области хореографического искусства «Хореографическое искусство» — нормативный срок обучения — 8 лет.

- Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство» — нормативный срок обучения — 5 лет.

**Сохранность контингента обучающихся за последние три года**

2023 - 2024 учебный год		2024 – 2025 учебный год		2025 - 2026 учебный год	
на 01.09.2023	на 31.05.2024	на 01.09.2024	на 31.05.2025	на 01.09.2025	на 01.01.2026
850	850	850	850	850	850

## 2.4 Кадровый состав

В Школе сложился стабильный и творческий коллектив, способный вести методическую, концертно-просветительскую и исполнительскую деятельность.

### *Сведения о кадрах Школы на 01.01.2026г.*

Общий кадровый состав преподавателей - 68 человек (из них внешних совместителей - 7).

### *Педагогический стаж работы педагогических работников:*

Всего педагогических работников	Педагогический стаж (кол-во, %)			
	0 - 5 лет	6-10 лет	11-20 лет	свыше 21 лет
68	9/ 13%	2/ 3%	18/ 27%	39/ 57%

### *Образовательный ценз*

Всего педагогических работников	Образование (кол-во, %)	
	Высшее	Среднее
68	58/ 85%	10/ 15%

### *Возрастной состав педагогических работников*

Всего педагогических работников	Возраст (кол-во, %)				
	до 25 лет	25-35 лет	36-45 лет	46-55 лет	старше 55 лет
68	5/ 7%	7/ 10%	18/ 27%	17/ 25%	21/ 31%

### *Аттестация преподавателей*

Квалификационный уровень педагогических работников					
Всего педагогических работников	высшая		первая		Итоговый %
	Кол-во	%	Кол-во	%	
68	33	49%	11	16%	65%

Большинство преподавателей имеют солидный педагогический стаж. Проблемой становится старение коллектива и сравнительно небольшой процент молодых преподавателей.

## **2.5 Организация и содержание учебно-методической работы**

В настоящее время с принятием Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» перед Учреждением поставлена задача получения нового статуса - учреждения дополнительного предпрофессионального образования детей.

В настоящий период педагогический коллектив работает над проблемой Развитие внутришкольной системы оценки качества образования в Школе в области искусств.

Дополнительное образование детей должно быть направлено, прежде всего, на развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству, взаимопониманию и сотрудничеству между педагогом и учеником. В связи с этим необходимо внести важные изменения в педагогическую практику и программно-методическое обеспечение.

Внедрение нового в традиционную систему (использование элементов новейших методик и технологий) будет способствовать развитию творческой активности детей и реализации при этом профессионального и личностного потенциала преподавателей. Дифференциация и индивидуализация в обучении - важнейшая часть образования в сфере культуры. Для этого необходимо распределить учащихся на потоки в зависимости от их способностей. Соответственно группам детей выбрать тип образовательного процесса: предпрофессиональный или общеразвивающий.

Целью предпрофессионального типа обучения является достижение обучающимися высокого профессионального уровня в определенной специальности.

Общеразвивающее направление предполагает основным результатом - занятость, организованность свободного времени ребенка, постоянство интереса и появление позитивных потребностей.

Проводимая в Учреждении методическая работа направлена на:

- информирование педагогических работников о новых требованиях, предъявляемых к работе;
- обучение и развитие педагогических кадров, повышение их готовности к осуществлению профессионально-педагогической деятельности;
- выявление, изучение и распространение наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности преподавательского коллектива;
- внедрение в практику программ и учебно-методических пособий нового поколения;
- создание необходимых условий для эффективного обучения и воспитания детей с опережающим развитием.

Важную роль в осуществлении методической работы играет самообразовательная деятельность педагогических работников. Целью самообразовательной деятельности преподавателей является обеспечение поступательного развития собственной личности, рост профессионального мастерства

Основные задачи в организации и совершенствовании учебного процесса:

- внедрение новых методик в образовательный процесс
- внедрение инновационных образовательных технологий
- обновление содержания художественно-эстетического образования
- личностная ориентация образования
- профессиональная направленность образования
- создание здоровьесберегающей среды с учетом правил и нормативов СанПиНа

Школа старается формировать у учащихся систему знаний в области искусства и желание эти знания пополнять. Школа должна учить ребенка учиться. Знания учеников должны являться результатом их мыслительной деятельности. Школа осуществляет смену приоритетов: с усвоения готовых знаний на самостоятельную, активную, познавательную деятельность с учетом способностей и возможностей ребенка.

### **1.6 Образовательно-воспитательная деятельность**

Контингент учащихся Школы формируется на основе свободного выбора детей в соответствии с Законом N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Уставом Школы. Школа ведет обучение в соответствии с Типовыми учебными планами, рекомендованными письмом Министерства культуры РФ № 01 - 61/16-32 от 22.03.2001 года и Типовыми учебными планами, рекомендованными письмом Министерства культуры РФ № 55-01- 16/32 от 23.06.2003 года, а также в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и срокам обучения по этим программам, а также в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 29.08.2013 N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». Образовательные программы, основанные на Примерных образовательных программах по различным специализациям, основываются на общепедагогических принципах: связь с жизнью, единство воспитания, обучения и развития; содружество педагогов и учащихся, компетентность и взаимосвязь всех факторов, формирующих личность, систематичность и последовательность воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей личности. Значение имеют и дидактические принципы: научность, доступность, наглядность, сочетание различных форм, методов и средств обучения.

Одним из основных направлений деятельности по повышению качества образования является разработка преподавателями школы индивидуальных планов учащихся по предметным областям, которые позволяют более точно определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большему количеству детей включиться в



процесс художественно-эстетического образования.

Среди задач, на решение которых должна направить свои усилия школа, выделяются следующие:

- использование вариантных подходов в целях адаптации образовательных программ к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса;
- апробация новых методик, программ, учебных планов.

В школе реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств «Фортепиано», «Струнные инструменты» (скрипка, виолончель), «Народные инструменты» (гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон), «Духовые и ударные инструменты» (флейта, кларнет, саксофон, труба, ударные инструменты), «Хоровое пение».

Данные программы реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем детском возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Целью воспитательной деятельности Школы является создание условий для развития и духовно-ценностной ориентации обучающихся на основе общечеловеческих ценностей, содействие в самоопределении, нравственном, гражданском и профессиональном становлении. Перед преподавательским коллективом стоит задача максимально снизить негативное влияние социума на личность ученика, и использовать все возможности для многогранного развития личности. Результативность образовательного процесса характеризуется достижениями обучающихся Школы.

Ежегодно обучающиеся Школы участвуют в конкурсах различных уровней.

### **1.7 Культурно - просветительная работа**

Культурно - просветительная работа Школы направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания и на развитие творческой деятельности педагога. Основными формами культурно - просветительной деятельности являются концертная и выставочная работа, отчетные концерты школы.

Школа активно сотрудничает с детскими садами, общеобразовательными школами, клубами ветеранов, библиотеками. Для этих учреждений проводятся концертные

выступления, совместные мероприятия.

Искусство в ходе внеурочной концертно-конкурсной деятельности становится важнейшим средством личностного и духовно- нравственного развития детей.

### **1.8 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Школа имеет собственное двухэтажное здание, общей площадью 977,4 кв.м. В Школе имеется достаточное количество специально оборудованных учебных кабинетов, актового зала, библиотеки.

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. В Школе имеется достаточное количество музыкальных инструментов, оборудования, сценических костюмов необходимых для осуществления образовательной деятельности.

Здание оснащено охранно-пожарной сигнализацией и «Мониторинг – Стрелец» с выводом на пульт охраны. Имеется речевая система оповещения людей в случае возникновения пожара. Вахта обеспечена тревожной кнопкой с выходом на пульт централизованной охраны. На центральную входную дверь Школы установлен СКУД. При входе в Школу установлена рамка металлодетектора. Имеется внешнее и внутреннее видеонаблюдение. Объект охраняется ООО «ЧОО «РАРОГ».

Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность направлена на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

## **III. Аналитическое обоснование Программы**

### **3.1 Анализ состояния и проблем Учреждения**

Образовательная политика Школы направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей школьного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей (законных представителей) с целью формирования социально-активного, культурного, конкурентоспособного человека, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их. Современная жизнь уже не может не использовать информационных технологий, поэтому каждый молодой человек, вступающий во взрослую жизнь, обязан владеть компьютером, ориентироваться в сети Интернет, уметь найти необходимую информацию. Поэтому процесс внедрения информационных технологий в образование будет расширяться. Школа не может оставаться в стороне от этого процесса.

В связи с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств значительно возрастают необходимость обновления содержания дополнительного образования в сфере культуры и искусства, повышение профессиональной компетентности кадров детских музыкальных школ. Эти факторы позволяют выйти школе на более высокую ступень - создание модели адаптивной школы, где в основе лежит личностно - ориентированный подход к ребенку, перейти, с одной стороны - на обучение по предпрофессиональным программам с учетом ФГТ, с другой - продумать специфику обучения по общеразвивающим программам.

***Состояние образовательного процесса в Школе характеризуется следующими положительными результатами:***

1. Создана многоуровневая система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.
2. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с изменяющимися запросами детей и их родителей, реализацией концепции модернизации образования.
3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.
4. Качественно улучшилась методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков.

***Вместе с тем образовательная деятельность в Школе выявила следующие основные проблемы:***

1. Многие годы школа располагала широкими возможностями отбора учащихся, так как спрос на музыкальное образование был достаточно высок. Однако, общественное переустройство последних лет и демографический кризис существенно изменили отдельные приоритеты и ценности, и это не могло не сказаться на деятельности школы. В среде родителей мы столкнулись с очень разной мотивацией, лежащей в основе выбора учреждения дополнительного образования для своих детей. Так, в последние годы прослеживается спад интереса к музыкальному обучению. Встает серьезная проблема сохранения контингента школы. Качественная составляющая контингента школы также претерпела существенные изменения. Перегрузки в общеобразовательной школе, проблемы здоровья детей школьного возраста сыграли свою негативную роль. Наряду со способными детьми в школу приходят дети с низким коэффициентом подготовленности к деятельности в сфере музыкального творчества. Все это существенно повлияло на образовательный процесс школы, его

содержание, цели и задачи, на выбор образовательных программ.

2. Снизился интерес к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена.

3. Требуется совершенствования работа с разными социальными группами общества, в том числе вовлечение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья.

4. Существует проблема кадрового обеспечения компетентными специалистами - их пополнения, стимулирования и подготовки к решению современных профессиональных задач. Большинство преподавателей Школы имеют солидный педагогический стаж, но с другой стороны, проблемой остается старение коллектива и сравнительно небольшой процент молодых педагогов.

#### **IV. Концептуальный проект желаемого будущего состояния Школы**

##### **4.1 Приоритетные направления, цели и задачи МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани на 2026 - 2031 гг.**

В основе концепции развития Школы лежит создание целостного, многоступенчатого, в определенной логической последовательности выстроенного образовательного пространства, обеспечивающего «сквозное» решение педагогических задач и индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора. Миссия современной детской школы искусств - проектирование пространства персонального образования для самореализации личности путем поддержки и развития творческих способностей подрастающего поколения, формировании человека и гражданина, интегрированного в современное общество.

##### ***В соответствии с этим поставлены задачи школы на 2026 — 2031 гг.:***

- предоставление каждому обучающемуся школы права выбора вида, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;
- выстраивание индивидуальных образовательных траекторий для обучающихся;
- расширение числа предметных областей от раннего развития до профессиональной подготовки;
- расширение социального партнерства с учреждениями образования и культуры для создания единого культурно - образовательного пространства.

**Цель программы:** сохранение, развитие и предоставление дополнительного образования детей высокого качества в соответствии с запросами участников

образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования.

***Приоритетные ориентиры, позволяющие достичь цели, являются:***

- доступность,
- востребованность,
- вариативность,
- качество,
- профессиональная компетентность
- эффективность,
- устойчивость.

В соответствии с поставленными целями Школа определяет следующие основные направления развития на 2026-2031 гг.:

***Организационно-содержательное*** - предполагает создание условий для дифференциации и индивидуализации образовательного процесса в условиях модернизации содержания образования, а именно:

- совершенствование нормативно-правовой базы образовательного процесса;
- обеспечение вариативности музыкального образования на основе апробации новых образовательных программ;
- организация разнообразной творческой, концертно-просветительской, внеклассной деятельности учащихся;
- внедрение современных форм, методов, технологий обучения и воспитания.

***Педагогическое*** - связано с созданием в школе психологически комфортной образовательной творческой среды, с поиском способов формирования мотивов учебной и творческой деятельности, развитием познавательных, творческих интересов учащихся с разными музыкальными данными.

***Научно-методическое*** - направлено на разработку, адаптацию и внедрение педагогических средств, обеспечивающих продвижение каждого учащегося по ступеням образования: методик, программ, технологий, методических разработок, необходимых для достижения образовательных целей; освоение новых форм педагогической деятельности, направленных на создание ситуаций успеха для каждого ученика, развитие коммуникативной культуры личности учащихся

***Социокультурное*** - предполагает развитие образовательного пространства; привлечение социальных партнеров; развитие форм сотрудничества с другими организациями.

#### **4.2 Механизм реализации Программы**

Разработчиком программы является Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №6» Советского района г. Казани.

Исполнители программы - администрация и педагогический состав школы.

Текущее управление реализацией Программы осуществляют педагоги, реализующие образовательные программы, которые:

- готовят предложения по формированию перечня программных мероприятий;
- проводят мониторинг результатов реализации Программы;
- готовят отчетность о ходе реализации Программы по направлениям.

Для успешной реализации программы школы необходимо также вовлечение родителей и широких кругов общественности в творческую деятельность с детьми, создание динамичной системы взаимодействия в воспитательном процессе. Обеспечению поддержки со стороны родителей содействуют следующие направления образовательной и воспитательной деятельности школы:

- академические концерты, в которых принимают участие их дети;
- отчетные концерты школы;
- посещение праздничных и тематических мероприятий школы;
- внедрение системы мониторинга общественного мнения по вопросам образовательной деятельности школы.

### **V. Основные направления и этапы осуществления**

#### **инновационных процессов по реализации Программы развития**

**МБУДО «Детская школа искусств №6» Советского района г. Казани на 2026 - 2031 гг.**

#### **5.1 Основные направления развития образовательного процесса**

Организация образовательного процесса является совокупностью педагогических средств реализации задач в обучении, воспитании и развитии детей. Содержание образования определяется учебными планами и реализуемыми образовательными программами.

***Основными направлениями образовательного процесса являются:***

- внедрение в учебный процесс современных цифровых технологий и инноваций с использованием искусственного интеллекта;
- совершенствование учебных планов и программ по предметам, поэтапное введение в образовательный процесс новых учебных планов и программ;
- вариативность в сроках обучения.

### ***Основные направления в развитии творческих способностей обучающихся***

- создание целостной системы концертных и конкурсных мероприятий, способствующей раскрытию интеллектуальных и творческих способностей учащихся, формированию их гражданского самосознания и вовлечению в активную культурную жизнь.
- привлечение обучающихся к творческим конкурсам различных уровней;
- модулирование учебно-воспитательного процесса как системы, помогающей саморазвитию, самоопределению личности.

### ***Основные направления воспитательной работы:***

- гражданско - нравственное;
- нравственно-патриотическое;
- культурно-эстетическое;
- формирование здорового образа жизни;
- познавательная деятельность.

В настоящее время Школа ведет обучение по программам дополнительного образования детей общеразвивающей направленности и по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.

Учебно-воспитательный процесс осуществляется Школой самостоятельно в соответствии с действующим законодательством, настоящим Уставом и лицензией на ведение образовательной деятельности.

Содержание образования в Школе определено образовательными программами, разрабатываемыми и реализуемыми с учетом Муниципального задания, потребностей обучающихся. Организация образовательного процесса в Школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий, утверждаемым Директором Школы, образовательными программами по предметам.

В Школе принимаются на обучение дети и подростки в возрасте от 4 до 18 лет, а также взрослые.

Школа самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации учащегося. Порядок и периодичность промежуточной аттестации определяются образовательными программами Школы и локальными нормативными актами.

Обучение детей осуществляется в разновозрастных и разновозрастных группах в соответствии с выбранной ДОП.

Обучение ведется на русском языке.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 26 мая.

Учебные группы обучающихся комплектуются согласно образовательными

программами. Детская школа искусств — это учебное заведение, главной целью которого является комплексное развитие творческих, духовных, культурных потребностей детей и подростков. Контроль выполнения учебного плана, расписания и посещаемости осуществляет администрация школы и преподаватель, согласно должностным инструкциям и трудовому договору.

В каждом учащемся предоставляется возможность проявить свои творческие возможности в музыкальном, хореографическом, изобразительном видах искусства, в зависимости от желания и способности.

## **5.2 Изменения в культурно - досуговой деятельности Школы**

Одной из составляющих культурно-досуговой деятельности, кроме создания условий для развития общей культуры и раскрытия творческого потенциала детей, является систематическая работа по созданию положительного имиджа школы, осознания её статуса, как части социокультурного пространства города.

За годы существования в школе сложились свои традиции, касающиеся и культурно - досуговой деятельности. Сложились устойчивые творческие связи с различными учреждениями образования и культуры.

Изменения в культурно-досуговой деятельности, осуществляемой Школой, направлены на:

- расширение связей с учреждениями образования и культуры;
- поиск и освоение новых сценических площадок;
- разработку и осуществление новых творческих проектов школы;
- создание концертных программ, ориентированных на разные возрастные группы;
- разработку культурно-просветительских циклов для детей дошкольного и школьного возраста

## **5.3 Обновление методической работы**

Основным направлением методической работы в школе является анализ форм и методов образовательного процесса с целью выявления наиболее эффективных в условиях конкретного учреждения, педагогического коллектива и сложившегося контингента обучающихся.

Среди приоритетных направлений необходимо выделить обеспечение учебно-воспитательного процесса методическими и дидактическими материалами.

Для достижения поставленных целей на период развития Школы необходима творческая переработка накопленного педагогического опыта и его обогащение, что требует решения следующих задач:

- систематизация работы методической службы, знакомство преподавателей с



новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями;

- разработка и внедрение аналитико-диагностического обеспечения образовательного процесса;
- разработка новых дополнительных образовательных программ;
- совершенствование информационного пространства Школы;
- обновление и совершенствование работы с педагогическими кадрами.

#### **5.4 Кадровый состав**

Уровень профессиональной компетенции преподавателей школы высокий, но более 31% преподавательского состава — это люди в возрасте старше 55 лет (предпенсионного и пенсионного возраста). Для возможности дальнейшего развития учреждения необходимо обновление кадров. Планируется привлечение для работы в школе молодых специалистов.

##### ***Основные направления работы с педагогическими кадрами:***

- развитие методической компетентности преподавателей, повышение уровня владения современными технологиями и инновационными методами обучения;
- организация эффективной системы непрерывного профессионального совершенствования и саморазвития учителей путём участия в программах повышения квалификации, прохождения курсов переподготовки и регулярного обновления профессиональных компетенций.

##### ***Задачи:***

- создание условий для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через повышение уровня квалификации;
- совершенствование системы поощрения творчески активно работающих сотрудников;
- создание комфортных здоровьесберегающих условий для повышения профессионального мастерства, через обеспечение оптимальной нагрузки;
- совершенствование методической работы;
- формирование нового профессионального мышления.

Кроме того, необходимо активизировать участие преподавателей Школы и коллектива в целом в различных конкурсах.

#### **5.5 Развитие материально - технической базы**

Материально - техническая база Школы нуждается в обновлении. Требуется ремонт фасада учреждения, ремонт внутренних помещений, приобретение новой мебели, музыкального инструментария.

Задачи:

- совершенствовать качество системы образования, оснащая кабинеты наглядными, раздаточными, дидактическими материалами, пособиями и другими интерактивными средствами;
- развивать платные услуги с целью развития материально-технической базы.

## 5.6 Развитие платных образовательных услуг

Платные дополнительные образовательные услуги необходимо развивать в Школе – расширить круг предоставляемых услуг для детей и взрослых в соответствии с интересами, потребностями общества.

Задачи:

- обновить содержание и формы системы платного образования детей и взрослых в учреждении в соответствии с интересами, потребностями семей и общества;
- развивать направления углубленного изучения отдельных предметов;
- развивать направления углубленного изучения отдельных предметов;
- создать условия в Школе каждому обучающемуся для реализации индивидуального образовательного маршрута.

## 5.7 Меры по реализации программы развития

### План мероприятий по реализации Программы развития

Направления	Сроки реализации
<b>Подготовка нормативно-правовой системы</b>	
Разработка нормативно-правовой	2026 г.
<b>Укрепление материального обеспечения</b>	
Проведение самообследования в ракурсе материально-технического обеспечения образовательного процесса	Ежегодно (апрель-май)
Разработка плана мероприятий по материально-техническому обеспечению	Ежегодно
Обеспечение кабинетов необходимыми материалами	Ежегодно
Доукомплектование библиотеки (по запросу)	Ежегодно (июнь-август)
<b>Система управления</b>	
Организация информационного обеспечения, модернизация работы вебсайта Школы	Ежегодно
<b>Образовательная деятельность</b>	
Мониторинг востребованности дополнительных образовательных услуг, анкетирование участников образовательного процесса	Ежегодно

Продолжение деятельности по корректировке программ и учебных планов	Ежегодно
Контроль за осуществлением образовательной деятельности	В течение учебного года
Проведение академических зачетов, экзаменов	Два раза в год
Работа по структурированию программно-методического и дидактического содержания деятельности	Ежегодно
Консультационная помощь родителям	В течение учебного года
<b>Социокультурная, концертная и конкурсная деятельность</b>	
Разработка и осуществление плана концертных мероприятий	Ежегодно, август
Проведение родительских собраний	В течение учебного года
Участие в фестивалях и творческих конкурсах	В течение учебного года
Проведение концертных мероприятий для детских садов, школ города, библиотек, музеев	В течение учебного года
Выявление одаренных и мотивированных учащихся для участия в конкурсах и концертах	Ежегодно
Разработка нормативных документов конкурсного движения	2026г.-2027г.
Создание единой информационной базы конкурсных мероприятий	2027г.
Разработка методологии конкурсного движения и подготовка методического обеспечения в виде конкурсных заданий	Ежегодно
Подготовка материально-технического обеспечения концертных и конкурсных мероприятий, решение организационных вопросов	Ежегодно
Организация и проведение Всероссийского конкурса изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Art paint»	2026г.-2031г.
Организация и проведение Республиканского фестиваля-конкурса вокального исполнительства «Звёздный микрофон»	2026г.-2031г.
Организация и проведение Республиканского конкурса по истории и теории музыки «Музыкальный эрудит»	2026г.-2031г.
Организация и проведение Республиканского фестиваля-конкурса по предмету общее фортепиано «Ступени мастерства»	2026г.-2031г.
Организация и проведение Республиканского фестиваля-конкурса инструментального исполнительства «Золотой камертон»	2026г.-2031г.
<b>Повышение профессиональной компетенции педагогических работников</b>	
Обучение на курсах повышения квалификации	По графику

Проведение аттестации педагогических работников	По графику
Проведение открытых уроков, мастер-классов	Ежегодно
Участие в конкурсах педагогических достижений разных уровней	Ежегодно
Участие в семинарах, конференциях	Ежегодно
Организация и проведение республиканского конкурса методических работ преподавателей «Педагогические идеи», с возможностью опубликовать свои научные работы в сборнике	Ежегодно
Организация и проведение районных, городских и республиканских семинаров в дистанционном формате (он-лайн)	Ежегодно
Совершенствование системы стимулирования инновационной деятельности преподавателей	Ежегодно
Общешкольное методическое мероприятие по обобщению педагогического опыта «Фестиваль открытых уроков» в рамках проекта «Педагогическая мастерская. Открытый класс»	Ежегодно
Работа педагогической лаборатории в рамках «Школы молодого педагога» по теме «Организация образовательного процесса в ДШИ»	Ежегодно
<b>Многоканальное финансирование образовательного процесса</b>	
Организация платных образовательных услуг, введение новых видов платных образовательных услуг	2026-2031гг.
Проведение косметического ремонта помещений	Ежегодно (по запросу)
<b>Платные образовательные услуги</b>	
Изучение социального заказа для открытия новых профилей предоставления платных услуг (мониторинг, анкетирование)	Ежегодно
Развитие образовательной деятельности для взрослых	Постоянно
Разработка учебных программ новых видов и направлений платных образовательных услуг	2026-2031гг.
Совершенствование механизмов привлечения и расходования внебюджетных средств	2026-2031гг.
Разработка и корректировка локальных актов, регламентирующих организацию платных образовательных услуг	2026-2031гг.
Информационная поддержка платных образовательных услуг	Постоянно

### ***Оценка эффективности реализации Программы***

Оценка эффективности реализации программы проводится на основании ежегодного

мониторинга и проведение процедуры самообследования деятельности Школы, результаты которого отражаются в письменном отчете. Указанные отчетные документы являются основными источниками статистической информации, размещаются на сайте школы.

Эффективность реализации Программы определяется с помощью системы показателей и индикаторов, отражающих следующие стратегические приоритеты;

- формирование эффективного человеческого капитала и профессиональных кадровых ресурсов, обладающих квалификацией необходимого уровня;
- содействие распространению массовой музыкальной культуры общества;
- обеспечение динамичного и устойчивого развития творческого потенциала личности.

*Эффекты реализации Программы оцениваются по следующим направлениям:*

- качество музыкального образования,
- состояние социокультурного окружения,
- воспитывающая среда школы,
- качество преподавания,
- состояние материально-технической базы.

*Для чего изучается:*

- уровень обученности учащихся;
- степень готовности выпускников школы к продолжению образования в сфере культуры и искусства;
- степень сохранения здоровья учащихся;
- уровень индивидуальных особенностей учащихся;
- уровень преподавания учебных предметов;
- уровень концертно-просветительной и внеклассной работы;
- состояние сложившейся системы оценивания знаний и умений учащихся;
- состояние учебно-методического обеспечения образовательного процесса;
- состояние внешнего влияния (семья, сверстники, СМИ);
- уровень научно-теоретических и специальных знаний преподавателей;
- уровень методической подготовки преподавателей; -
- уровень владения современными педагогическими технологиями;
- состояние учебно-материальной базы;
- уровень творческого подхода к педагогической деятельности;
- конкурентоспособность Школы на рынке образовательных услуг;
- уровень профессиональной квалификации педагогических кадров;
- уровень стабильности кадров.

## **5.7 Ожидаемые результаты.**

Программа развития рассчитана на 5 лет (2026 - 2031 годы).

*Реализация программы должна дать следующие результаты:*

- Расширение возможностей для творческого развития личности ребенка;
- Личностный рост обучающихся и педагогов, закрепленный в их творческих достижениях;
- Обеспечение доступности равных возможностей в получении дополнительного образования детей;
- Сохранение традиций учреждения;
- Рост востребованности населением реализуемых программ дополнительного образования детей и удовлетворенность их спектром;
- Повышение эффективности системы управления в учреждении;
- Формирование привлекательного имиджа Школы
- Положительная динамика вовлечения детей и подростков в творческую деятельность, формирование здорового образа жизни;
- Улучшение условий труда и жизнедеятельности участников образовательного процесса;
- Укрепление материально-технической базы Школы;
- Удовлетворенность выпускников уровнем полученного образования;
- Развитая система платных услуг как внебюджетного источника финансирования;
- Обновленный парк музыкальных инструментов;
- Доступная среда, качественное образование для учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Привлечение молодых специалистов;
- Активное включение родителей в образовательный процесс

## **5.8 Финансовое обеспечение реализации Программы развития**

Основным источником финансирования программы развития МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани на 2026-2031 годы являются бюджетные ассигнования на выполнение муниципального задания и реализации плана финансово-хозяйственной деятельности.

## **VI. Заключение**

Целью Программы развития МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани является повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в сфере искусства и культуры; выявление одаренных детей с целью их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Модернизация системы образования предполагает сделать доступным освоение детьми не только традиционного, но и современного творческого инструментария посредством реализации дополнительных образовательных общеразвивающих и предпрофессиональных программ в области искусств.

Необходимым условием достижения цели Программы на период с 2026 по 2031 годы является решение задач, связанных с практической реализацией положений Федерального закона № 273 «Об образовании в Российской Федерации». Нормы и принципы современной образовательной системы, изложенные в «Законое об образовании» и примененные в повседневной деятельности школы, должны обеспечить эффективное выполнение Программы развития и способствовать модернизации образовательного процесса МБУДО «ДШИ №6» Советского района г. Казани.

В данном документе пронумеровано,  
прошнуровано и скреплено печатью  
31 *Индивидуальный листок.*

Директор ДШИ №6

*Э.П.Батт* юва

